

Am Foillseachadh

Disclaimer: this is an automatically generated machine transcription - there may be small errors or mistranscriptions. Please refer to the original audio if you are in any doubt.

Date: 14 July 2013

Preacher: Rev. James Maciver

- [0:00] ikton MUZIEK MUZIEK
MUZIEK MUZIEK MUZIEK
MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK
ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN
MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK
ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK 45.
- [5:45] Er was Ingen Coach Cadillac, plus couldn't add to God. En togCapach. Maar het was niet altijd met Je dat Josef was te zeggen.

Het is een mostweit machtavie van learnenging para ze op bieden nóar viel hoop dat heerl van de stijl heen vroeger!...

...la plan, dusα pas al eens achteraf staan, maar allemaal..

..agent jetzt Onusöps en Jozef diortaan als collocaert om echt welke huiloed feedback..
..en alles daarché osomberg was geheerl, en alles erop baitt.. gaf mij al met josef onge de breukheid en ged sitten het kan viene al met hulle en sm πολ■arzings buurt alltså lachte dat heeft gaf om te agenda your natuurlijk te serious jika morgan dan hoe primeiro moet zijn gaf mij hier even kon ikander om daar naar ik somebody komen we die schuldig is hoe le shouten zou zijn.

Z psyche ook hoe ■■■ ■ understands. Maar b Bianch Jan était pachtig dat net uit ■■ keer een gezicht uit the eind van Billy.
- [7:28] Dat is een geel. 0. Van de huidigd met de huidig van de huidigd, die de huidigd heeft gevangen. En die huidigd heeft gevangen.

0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. 0.

0. 0. 0. 0. 0. 0. 0. Echt genu Jahre so garen ego raam■■ Reichtiat Geen geraad geschenk Naar koeld meen Toen ga ged atmosphere Azen naan jachtje Hakel Everyday Ga ekeld Echt ne braden Gaman so Echais Gagne lanaišan Dus Gemeic ekeld ore Roelo gewa Edu ree Ga mor Azen Gaaf as En te stren Years Josep Is D continued Ga bourinja raadan Oricart Oric Va 80 Oru Ro laag Unt11 Dat is niet een poenig.

Dat is een poenig.

Dat is een poenig. Dat is een poenig.
- [10:27] Dat is een poenig. Dat is een poenig. Dat is een poenig. Dat is een poenig. Dat is een poenig. Dat is een poenig.

Dat is een poenig. Dat is een poenig. Dat is een poenig. Dat is een poenig. Dat is een poenig. Dat is een poenig.

Dat is een poenig. Dat is een poenig. Dan ook een poenig. het tien, gand de moormatje mannen soal z ABOUT HAVEEN U HEID GAIV, en gandiseu, de moormatje me hanschend haar eend, de geweldig represented in Hain Thinker.

gandige anneshoorn isch, ■ eine ganme angeke gandige. Durf het losdagk en samverderSTAAN de hubert ■■ je af zijn. Dus were die er zoanje en gandige regel aang ouais some fathoch eas ich nu does naar hebben.

as het navel gaat navel traur en en ga je nu na mijn jonge er er goeien er zijn maandag er is no reluctance no hesitation en dan heb je mooi met je handen als je wil dat ga je nu heen aan het terug, te heen naar het schoon heen hou je een komitee getagertig en ga je nu met je hele keer uiteerdere te pekken er een niet zo'n haat de kante het huidje zonder gauw vijgen een dagje een lanocht troek het is een fattocht met dingen aan het doen en ga je nu een lanoer gos hem je heen naar het toe heen er geen kogeren aan de ruitjes aan de boek kogeren en hebben ze kunnen gepeen naar gaan je er zijn reën dat met je datcé in staat wordt de gege natuurlijk mor met wanneer ihre die kan het gwald in die in die het

[13:15] Het is echt een bewandering. Het is een bewandering af impossible. En dat soort gescharbenhutje■■ uitspreek Die mag.

Zannin mōgi greeostig o'songeritje van een geranje en agus nekassetje licht welke hadgen de taasioch. Farroon de skrijfige en agus nefere zich fein cabu gane munnje seo, gane greeostig seo.

Steebaat de graa. Haan munnje seo gawal fechgech ganeuunsi. Agus e giche mageru. Agus sefraakert gane sion. Gane gabe van sion.

Van een gosseloch gewaxtraa. Marwaa kreeostig graa. Roedda has u graa ma ma hemichultse. Haar i anu mannje seo gaf. Az a gosseloch gehamno so. Haam is alabartrui.

Ma gremig a garaa sion du. Sion is kadog gano gaf gosseloch gehamno sion gaf. Oras asin. Haa sio fier ma ma hemichult. Haan munnje seo. Agus e gawal fechgech ganeuunsi. Haan munnje seo giche mageru.

[14:36] Marwaa dahad. Agus e gawal. Agus e gawal gafate er sacheran. Er as stachgan dachhi. Agus e giche mager is. Agus e gineu.

Anu Nyozeef. Marwaa fatogger. Marwaa chreere leunig. Anu so o jauus e braden. Lish e graaf. Lish e talochig. Lish e fatogge mannse.

Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat.

Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Gauwagat. Eta glach. Gauwagat. Gauwagat.

Agus e rao gymo. Gauwagat. Gauwagat. Dattaal ges■nw dan waren er, als het slecht dood■■ En daarged de clown na asseopig.

[15:55] Als ik aan toeg eigen dan die Razof-Haan had. Ze waren aalige paranormal. Laalige de CDU is, aan alles leuk aan het laag cast au zeamen waar zich yraertsch güzel gezegd.

Volgens mij gedragp aalige van■ van yoga niet heb baten. De ■■ assignes niet zo yakken naar headset op de kaas op grote vuur.

Boed■■ ■■■ yo van die ■■■■■... ..d einzelen van een vrienden aan het geluid van de žriften. Maar deze Christen waren de st abilities.

Maar deze Christen waren vooral in 2005 gewand ■■■■■ qualche jaar. Moeder het wel evenk is meer. W Strategie betekstig... ..

... ..

[17:07]

... ..

... ..

□ □ □ □ □ □

... zo personen ufelje ze. Ze kunt ook elektronischer zijn.

Heel voor je onze Mary's. Het dietje van onze aboard is al donor Fijf zijn heen gauw
persoon te heen.

[20:00] Maar ha persoon te heen. En we zijn maar ha persoon te heen. Heer gauw voor God. Ha roet doen je. Als een jonger.

K■■■■ is dat je dat tem Assoon te heen sinds bijna. Annen staan daarnaast. ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK

En nostalgische komt dat een grootte aanscheren, en zijn we zeker gezet die een feertoud■ müssen. Om de oorcoier te vengeance orians. We maar hebben vanaf mensen ingeggen van hun reacties. En we gaan naar hun lichenaar liggen, maar we kunnen niet verder.

■ d 52 naar benen. en dat kan je gaan. En daar is er ook een gegeven moment in een engagement van de mensen. Door de woord te horen te gisteren als een naïef pauzie van de mensen.

Pausie me eromheen te vragen. Eugens wie aanhakt erin horen. Wie johle zakt erin horen. Eugens zes hun haak het aan de geroepen. Zal de naast de naast de naast de naast de naast de naast de naast de naast de naast de naast de naast de naast de naast de naast naast naast naast op Courcery op de Naast Zo stel je nou ja zo.

Vraagert. Nu vraagert en weeset tot je. Goes eroeg een studie van jou. Ik kan een vrouwe van de schoen. Mijn erin ja zo'n vleewer eeuw. Zo goed, ga kallig. Goes een vrouwe van de schoen. Dus heb je zaken je.

Dat is geen Messie. Gevoudig je een huelen is. Geen. Dus. Stoog ge. Dit ook van roepen kan. De zabel gesand.

Ha labertruut afsje. En ja. Gmore van de schoen. Vries rood uur. Eftje. Gat is ja maar. Samaritan nog een beetje. En Messiea van de schoen. Weer jouwt. En slanje er een huidje.

Wat goed schaak. En nu niet. Han de schoen. Aan een huidje. En hoppet kooler.
Haasjene. ■■■■■■rater. 21 ■■■■■■ 22 wnight gravity staat niet ten bloed toe red je
aan droog je poneer temenaar weg op hell ZANG EN MUZIEK

ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK

ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK En oben...

[28:28] Is esto dan wat er graf heto nÁol ging? ..Oh, nice dyards jy b01 En boys don't work of this... and you hear the rules of it when your sick lJ tive...

...isen, of course... ■ withdrawal... ...ik een verbarst of frmetics.

Ben jubil met u compliment? Je kunt niet nick niet net zijn of een■, we dan nooit op die weiße van Mysteries.

Het is de te zWeil en z'n amaal te zwoyen. Het is de weenig in het leicht, die verschillende mob SATS World. Het isonnen ge roedicht, dit podeinen pasool.

En waarbij je ligt het nog even. Die uits Beast of thelica van ne■■■ door te wie and open-eiden in de media.

[30:07] Maar■yozur we van de touwse aan de onderwerp van de procent■■■ en te defin Valgie's Problemen van Remun■■■.

plus de■p checi hoe we reached a reed of Martin Luther wat he heeft gelandig naar Individualistie en de Captionia Denoben ontvangend heel over 200 enfin zin down trip en deoveel uities■■■ die gritte van de helis ■■■rochéin sont GETTEL aliets geschikte richting de Camp Engelsów upen stra pense.

GryffaosAP de maakaf. fenomenal. Zegonig i ge maithad, de enghår a hasen jarren je hangen sió, ach am i isna geintee hugh gaf seachet.

Oos maaf chaniel cali is anders. Maan el sechta had. Sanhoor te chalac in de washen. Och wel, ma hugh gaf a gein rotes om i. Chalic sin je les, ik ga lo dhe agen voor je.

De heer. Little girl said, well, if he loved us enough to give us anything, we don't need to be afraid of him. Si va eert tukal.

[31:39] Egeaum as roddene erin juggist. Gefeeemig diakel vi orsto ye. Ergis gere ekel, mair ekel trael al egeemig vi orsto ne, de beaggele. De eene aivagai, zutjechaad uleg gud.

Ehen faschge te ye. Egeemig de sakat na, egeemig de grudgegen. Sune gen gud. Gebeurigw teinigir. Eemig egegol erioost. Gebeurigw tein dloora. S'n baarsig agatas. Manant jantopennas na.

Hul t'ing a dooshen. Ach se a shawor te chalac. Eus, ho fheer te baai. Ma na ha gierin dienigra amach a biel. N'na ians. N'n gilchran. Lawred tu fheering.

If he loved us enough to give us anything, we don't need to be afraid of him. Ach ha bus agatse. Er teghoor achas in jarin. Or graagis die eesul.

Goeie, goeie, eeach o'moor. S'n ganoe ga eemtion wiet. Ga eem ghoorch bieag rytur van. Nach skerisigach. Bege mehefadon nogha eitju. S'ma ha bus agatere dju.

[32:39] Ganeach die ee ghan eeirishan. Goeie torchach at a wach keen. Goe baas o chran teesi. Anach kuilaach eekele vea gaitre. Ganeane zinigri na knock a l■rmaita.

render o tél eishan. Ach ekelo hèn ees tach na wahud. Agach sure nus nalif kunt. Agach da riut.ergat rytur. Ees als buiteria teher. Ees al achte agath maographic.

Ees al achte agath jaOG ganexa. Ees al achte agath na hawshgear. Er uago chel false. Die Heel is nu op de trap. Even from the bride, he is die deel van de boeuf van een appel op snond.

Deelázm hij dat hij zeer depend uzigeren. Hedig daar nië. Hijgle van het jagza■■■■■■... maar na thegelijk Jozef eind dat hijgle geef neces.

wear centers die de lfeel. Het infra dadurch geest... van Fakus van die Goem waters ■k ■■■■■■.

- [33 : 47] tho backbone geest... a■ accommodate voor zorgt. Als 3 leven, denzk empsehen om die familie teconferenten te brengen door ons niet te bellen, middleen om tekenen te brengen door ons nie tekenen, in in het ganruk pende bel■ righting tekenen.

Zo komen we vooraf wie de familie te zien. Zijn Xu hierarchie te veel op vlieg van de eindpend amplified om te■■■ te ■ en die Correcteur is hier.

...is hoogbe, gafat olchand in n'n gorgos... ...er wat er een farsgeaar te heen. S'n is hier trot... ...hadiya genoeghug... ...trond harsgeal... ...geat ieemse heen.

Gafit ordar falafd degeld... ...hadiya nu anichtig uch... ...gelaagioorioorstu hyn higge heen. Eyn farsgea. Eyn bluuga. S'n is hier...

...s'n is hier... ...heggea... ...faihoaachkoliugut... ...gemet ufudochgan... ...garaesint d'r gachig tullug... ...di hirri faguscona is. Ma chori eich eich rachdangioch...

- [34 : 48] ...gys y talami co... ...hesw... ...a chagut sy hae iichg. Saar eich trochad... ...hae cudduchriast... ...dan y sorsgeal ba da... ...heggew am iawn sisa...

...sia eich laari... ...synghud agus... ...foarhau mwodoch... ...sfermise... ...sw athnasgea. Neuwrt sy hae ose... ...fynna siogra... ...na fyddwch ychif... ...igyr...

...hae cudduch... ...heggew naunon is yw cwllr... ...heggew faesht yw... ...an dduh heyn faesht... ...hegw hhasla ghaast... ...hegw feecoloshtu heyn...

...bhul rhoedt agenhaasd gantarhout... ...o ghaenna ma ghoansagolch a faesht e shun... ...ya... ...sanae shintiguny ma... ...sanae shintiguny eil... ...neu mundo wae...

...eis gadd... ...heghew fi o dy cowht... Vak hem nu met mijn v tod■■■st.■ Kom naar mole evolvee.

- [36 : 03] Christianity. kriest. En lavord dit aan hem gupersund te, guseljar na hosgeol. Mag is aan gugtaan. Na beegend hier graa oor dat is een bleef aan de gane niood na gane ferod.

Ach, haan je meen is mijn lucht gane aan raums aan haal lavord. Haal lavord duwtse. Haafrageroch duwtse. Haar jalaf duwtse. Haafhufse ertooanse.

staat durwtizin. Een vaske. Haan jongens 100 r fond. Haan drug wake 8 r. Er manaccord.

Neuzoott URL goe Danielln Shaunijna. Haehul van een hoogboendi gara' eigenlijk. Haegosjeul. Haehul Jusefeur een raden mijn ge JAKE se. Is misje Jusef. running isp. É singd op mage deed aan r téc eren.

Gaan gir arren galsje vassen. código waardeel o'n diegroom, omdat dyrig suverèdgied oudsigaddig young■ die ■■■■ die milinen hefge cwmig dat hij haddu.

- [37 : 22] We hadden geerdco lleer was geen■ u donne aan wel Glen te krijgen, dan was Jian's für■■■ dat josaurus retailaar was echt ple Tulad een af de gr expedien en Rekseisje mij.

Rekseisje mij. Rekseisje mij. Rekseisje mij. Rekseisje mij. Ach, graag laag.

Ach, graag laag. You sold me. But God sent me. En dat is mijn oog.

En dat is mijn oog.

En dat is mijn oog. En dat is mijn oog. Dan dat niet een groezig. Het was speelt trachtig. Het eraan kw■are ■■■elt's.

- [38 : 38] En dat waren de krijg. Da iv... Jo al met nou Peter Loverd. In là eens. Come k'er z'n march. En dat je uit naar het omregelen. En dat een re classroom.

Oog je hu... En dat je z'n klik. en groch geënje, gees agus veraf zoe, nech ook gees oos, er gea pienten, bewaas, oos klon.

Dat is al mijn naart, dat geële naar u te handen. En nu is zo, le royales, agus koorlijk geënje, God voorordeeld het.

Samen aan de wetje, voegie orioch, geefang geest, mag geënnaar naartoe baas, maas, oorra chranteesie. Ach agra, glach geëse, slew aaf en groch geënje, gees geëse, spanaf geëse.

The responsibility, is mens. The sovereignty is God's. Channil kader, ghoor u diënjeitjer, maan achar te Joosef, hangedho, er vre aden.

[39 : 50] Ach aneel noue gara noch, glach geërraad. Ach aneel noue gara noch, glach geërraad. Ach aneel noue gara noch, glach geërraad. Ach aneel, ach aneel, aar oproche geërraad. Samen sont op de wehe heen, zelima wehe hees a koodioch.

Channil kader, gaf ee, gaf ee genu kron, gaf ee genu olg. Ach feemus in jyhe, gaf ee , Gaf ee, nedsienent gaa■■ng en am barui. folo e stabio ex eu sn■■ful, gaf ee, Sach ees and gaf ee os, eent me voen di ■■■■.

SmunicheNe beoffean, chan thug aach Eosef aneel, sa chaitoesou nē red clock, gaf ee, Zijn naaf gaat dat, voor je niet meer blijft. Dewea josef diehannu.

Wat was er vriesel. Dewea diehannu. Naar waar de woede gomor. Zo voel o gurd. Dewea diehannu. Dewea diehannu. Naar oog krاندandjier.

Nij hef. Vaartort eindjen. Ek diewek diehannu geroen. En ase geroen. Korshonnech diehannu geroen.

[40 : 49] Men reine. Korshonnech oed anders. Gewofaartort. Knuag na oenten. Ihrman haeth gekalna. Incredible. Uchzmein geroen. God neiwaidi hroar lisce.

Voleaar geroe. Lei. no chitsch. Korshonnech drafting. We pole ok ispare. Dewea als jmay Ja Todo. IChess■■ harang ■■■. personas ma.

We wen or■■ook. Neu or niegerie kiesen geroen. Ze huurac kriet. Van die hundreddeel. In H ample.■■ tom. Misha's asin, chaiseisig ood Misha's asin, ach dihe, goeie cunig ar behu.

Sa nahert agamishan, cho ee komisach gane hortgeo-cheelu anangalantoch. The responsibility of men, human beings, and the sovereignty of God.

Ach, geem het de hooni oogheene geelietje, en al haar uwaggraan ooggeo, gane hortgeo-cheelu. Sa nahert agamishan, chaiseisig oogheene gane hortgeo-cheelu.

[41 : 55] Sa nahert mairgantirach, gane hortgeo-cheelu. Sa nahert agamishan, chaiseisig oogheene gane hortgeo-cheel. Na boelach agamishan, ferland-sogritje an a dir goshen.

Na an a ferland goshen. Gaan a du koni an a ferland goshen. Sa nahert agamishan, chaiseisig oogheene gane hortgeo. Eisho, geoght al leweg, un jaring na gaa, drai jaring na gaa, an al jarexodes, en geesho'r capgeo, a was van a nouna jaring herichet.

Gaanish gadeantion, er o dhanshen an a dir goshen, ferro roan te talag ooghe kone, maan a ba geallag a hortgeo, ga eivhan seo, li josef. Haanishan, na mas, ro o plaee an a rochotish, o rwien e a dir gane hortgeo-cheel.

O dhe sorte hou leweg, maeim eit julle na meant ooghe van e sin. O dhe eivhan ar e mus, sien am ach do laaf kone eef, agus by taroche tis ar fuktiir an e heef, eivhan taroche tis a geout ar o lainshochuk.

Ach gadeo taroche tis a geout ar ee gha, gha taroche sion. Taroche tis a geout ar o lainshochuk, e wone gha o praer. Ach gha tju sion. Agus agra, gha nechge o hundje o fecheele.

[43 : 07] Er hien munch macha waar, agus bat tju garegat as an eit jirna, heef at vre vri vajan, gha nechge o hundje o fecheele, ni mo jereis nech o aate vre vri vajan.

Dan dhe eit gha tju, gha bune gha eif hús gwaasat. Gha nechgeat erparen houtan. Ach, baad kwaunisri al ule, sallus nelaatje kone.

Gha tju eit aloche, at rissri al ee gha s nehevat jish. Farroon tju gha lachat, e man eesho dertje, nhevat jule, an n gha sion, ba sallus agisra eil.

E gha s afakult gha sion, a se gha int jauroch, e kya loche vina rau tjane sion. Sallus. Gha sion is de Hebrew for light.

Gha sion. Nerausit jen kya lus, er kreest marlani houn. Aga tju hortumachat, dharochates, stjech, te hals.

- [44 : 13] Aga sint halsat, han sion, haljent eit u. Sjallman ee wari labert, naps tjane, hifje sion. Bae sjuif uodekin, nárt dharochates, ní bae sion bwari gyn, anun dharochates, bae sion man, ach a barochat is an, bae sioif nárt dharoch, jw eir dhargnes.

Ach an iso, y sallus sioif, sin hirne. Hörleht sion s■ asgo, ywman aga eir dhéhan nyef, dhéhan nyef, dhéhan nyef, an lor tashbunni. Há palu, agos ghafie eirne, sion sion sion.

Ghafie eirne, nyef, nyef, dhéhan nyef, nyef, nyef, nyef, aar san, gweil sallus siongur, eit uriane gweilu. Agos, sja sallus a hannu sion, glóra núan.

Sja núan, eit sallus ghaa. Sallus. Slaat dhéhan nyef, ghafie eirne, lche Joyce, dat is goed.

Ik heb er weer zolder gezegd maar ik heb er vast door Jozef te hebben ik zie een keer al het gek op en ik heb er ademd dat ik het eruit en ik ga dat heen doen ga niet waken met je aan het hier gaan aan het verhaal gaan aan het hier in Halles met je aan het zo vakken dat is goed geef me luurte hardus dieacht ga fi fasteer creus de heen ga fi de loog aasen ga fi eerdig niet aan het licht is naach is hun heeg een na oogach geog maar na wager aan reest aan de joon geer uw campzaartjeag na bigaig gudderuf ga mi dood oog oog oog aatje me sma heech misgen lulich mi aatje geef heech mi reest ga u me geef misje afge am joon si ach misje isje far wil misje hof

- [46 : 48] llights van perfecten. Wanneer deodus stondig leeft■ je fünf i gesinkt.

maar dan nogal uitvang ze twee gaken met dieiono. Ik rijd me gij Agar Aan, mag het Amelerisch.

Az nä■■ maar geer K conta na die tijde jij. En ej de aoor fas eenstaan de waalf jamais zie-am. Die we had fas eenkoor als zij. Geethe■■ er een Cuando Runter.

Geethe■■ er eenand■eige tijd architect. Gaan je nou verreene Sachtuut Gaan je alogevoeld Gaan je aan die vier Met dit maniemetje Bij uw vake skoene En ga mogen je Sinegant Met een naam en zo Zwaar wel kreef te graag In je nieuw garten Bij uw vake skoene Bij uwse Gaan je aan die kreeoog er isen Gaan je geaarog er isen Sgeinjoch na chael Cael elas en duur Acha gouthromoch gout heen Sgong heennaasio Gimig dusag gout persoamte Sgjia raeul Sgjia raeul sgug gout heen Kreeast raeul sgug heen gout Sgong norin gout zaghantanin isen Ham is ee hon in taingel Gondug du heen dhau

Bidus Fagus Rhymse Gaan jean naam Gero bianneusio haisin taingel gouthyniw Gero ddaadjig yn cônrwyt Greetor yn a haafi'r gymysniadwchur Yr ar cwr ar fannaf let gobraith Gero ddaadjig yn athi'r nioch Gero ddaadjig yn athi'r nioch Sgjia raeul sgwg gero ddaadjig yn athi'r nioch Gero ddaadjig yn athi'r nioch Gero ddaadjig yn athi'r nioch Gero ddaadjig yn athi'r nioch Gero ddaadjig yn athi'r nioch Gero ddaadjig yn athi'r nioch Gero ddaadjig yn athi'r nioch Dat is maar als gewaar treasured dat Ginyang is.

- [49 : 24] Het is ongelofelijk z■■. Geen die■en wie het görd ibel. Amen. quienigt in je biedeochtig, US-Nachgoes, er een tri■, Psalm 68, hier■end st. David, van weinig gelene ■■toon.

Psalm 68, vers 34. ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK

ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK

ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN
MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK
ZANG EN MUZIEK

ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK ZANG EN MUZIEK